

日中国交正常化40周年記念公演

游弦の匠 シューミンの心の琴線を震わせる妙なる二胡の響き、
将来を嘱望される大型新人中条誠一(チェロ)を加え
更に華麗なピアニズムを展開する外川真里亞を迎えての
コンサートが実現出来ることをとても嬉しく思います。
どうぞお聴き逃しなく！

游弦コンサート 2012

シュウミン(二胡) &
中条 誠一(チェロ)
外川 真里亞(ピアノ)

XIUMIN 待望のステージ！

予定曲目

茉莉花
草原情歌・賽馬
The Last Emperor
蘇州夜曲
夜の女王(『魔笛』より)
チャルダッシュ ほか多数

※曲目は変更となる場合がございます。

2012年

9月29日土 開場 17:30 開演 18:00 かでる2・7ホール
札幌市中央区北2条西7丁目 TEL (011) 204-5100

■チケット 全席自由(一部除く) 大人 1,500円 小・中学生、高校生、大学生 800円

主催：日中国交正常化40周年記念行事北海道連絡会
〔札幌大学孔子学院、北海道日中友好協会、(公社)北海道国際交流・協力総合センター、北海道華僑華人連合会、日中友好道民運動連絡会議、(社)北海道札幌華僑総会・(財)札幌華僑会館、(社)北海道札幌華僑総会、札幌日中友好協会、日中交流の会、北海道地区中国留学人員友好聯説会、晋南貿易(株)、(株)北海道チャイナワーク、JSSJA日本スポーツソクジョン協会〕

主管：札幌大学孔子学院、北海道日中友好協会

後援：北海道、札幌市、中華人民共和国駐札幌總領事館、(公財)札幌国際プラザ、(公社)北海道観光振興機構、札幌商工会議所、北海道大学国際本部、(公財)パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会、北海道銀行、北洋銀行、(公社)北海道森と緑の会、北海道卓球連盟、北海道武術太極拳連盟、北海道少林寺拳法連盟、北海道国際女性協会、(社)北海道日中経済友好協会、札幌映画サークル、UHB北海道文化放送、(一社)北海道中小企業家同友会

チケット取り扱い・お問い合わせ先

札幌大学サテライトキャンパス内 札幌大学孔子学院(札幌市中央区北5西5 sapporo55 5F)
TEL 011-272-1600 FAX 011-272-1606 E-mail su-koshi@ofc.sapporo-u.ac.jp



二胡：シュウミン (XIUMIN)

7歳より同じ二胡奏者の父に学び10歳の頃よりステージ活動を開始。全国少年児童民族器楽コンクールで銀賞を獲得。数々のコンクールに最年少で入賞。

15歳よりプロ奏者として新聞紙上で大きく報じられた。

西安音楽学校及び同大学院で中国屈指の演奏家/作曲家 魯日融教授に師事。

同大学院修了。本国で難関の修士学位を取得。学校創立50周年記念行事で新作協奏曲“神土”を初演。'99年11月来日。'02年香港コンサート香港音楽協会会长 朱道忠氏に絶賛される。'03年東京神楽坂の「音楽の友ホール」で来日後初のリサイタル。テレビ朝日開局45周年記念ドラマ「流転の王妃・最後の皇弟」テーマ曲を演奏。同局「題名のない音楽会」で葉加瀬太郎氏とDuo共演。

NHK『夢・音楽館』クリスマス特番でGackt氏の楽曲に参加。'04年国立劇場特別企画「二胡」出演/九州国立博物館国際シンポジウム記念演奏。

'06年ヤマハエレクトーンのトッププレーヤー鷹野雅史氏と「MAX游弦コンサート」開催。以降、全国で共演を重ねスタンダードに'07年「津田ホール」で『游弦コンサート(美しい歌と響き)』開催。'08年ザルップルグ「イースター音楽祭」(@ミラベル宮殿)出演。'09年ザルップルク市博物館より招聘を受けて再渡壇モーツアルテウム音楽院ピアノ科主任教授F.ニコラ氏とのDuo演奏会が好評を博す。中国音楽への造形と最高のキャリアを持つプロフェッショナルとして希少な存在。



チェロ：中条 誠一 (NAKAJO SEIICHI)

東京生まれ。6歳よりピアノ、9歳よりチェロを始める。12歳よりジュニア・フィルハーモニック・オーケストラに所属、青山学院高等部を経て桐朋学園大学音楽部4年在学中。

これまでに何度か東京、上海でジャンワン氏のレッスンを受講。

昨年5月堀正文氏、神谷百子氏らによる東日本大震災チャリティコンサートに出演。

これまでにチェロを藤森亮一、上村昇、毛利伯朗の各氏に、また室内楽を北本秀紀、徳永二男、岩崎恍の各氏に師事。



ピアノ：外川 真里亞 (TOGAWA MARIA)

3歳よりピアノを始める。桐朋学園大学付属子供のための音楽入室。桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学卒業。'07年にニューヨークマネス音楽院よりスカラシップを得て修士課程に留学。同音楽院を首席で卒業とともにニュートンスウィフトピアノ賞を受賞。同時期にジュリアード音楽院でも学ぶ。'06年～'11年の間、ニューヨーク国際音楽祭に全額スカラシップを得て参加。

これまでに世界中の著名な音楽家のマスタークラスを受講。

その模様はヤマハアーチストサービスを通して世界に生中継された。

これまでに第1回イタリアカントゥ国際ピアノコンクール金賞受賞。

第16回イタリアカントゥ国際ピアノコンクールにてディプロマ受賞。

ルーマニアオーケストラとラフマニノフピアノ協奏曲第2番を共演。

ニューヨーク・ドロシーマッケンジーコンクール入賞。他にカーネギーホール、米ウクライナ大使館等で演奏。

'10年にはチェコ共和国にて第19回国際音楽祭セングプラハより日本人ピアニストとしてチェコおよびドイツで演奏。MariaオリジナルCD「ありがとう。」リリース。